

Le Roman de Jim

Réalisé par Arnaud et Jean-Marie Larrieu
avec Karim Leklou, Laetitia Dosch, Sara Giraudeau
Durée : 1h41

Synopsis

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

Mon avis

On est dans le sentimental du début à la fin, et le sentimental, ça va de Danielle Steele à la scène finale du Roi Lear, dans laquelle le vieux roi et sa fille préférée sont enfermés en prison et se disent leur amour. Les frères Larrieu – je ne vais pas les comparer à Shakespeare – sont des coudées au-dessus des mièvreries sentimentales que l'on voit trop souvent. Ils traitent quelques problèmes fréquents avec une délicatesse et une justesse que l'on ne rencontre guère. Quand de plus une grande partie du film est tourné dans le Haut-Jura, avec une scène magnifique sur la Voie ferrata du regardoir au dessus du lac de Vouglans – vous n'aurez plus qu'un souhait c'est d'aller le plus vite possible à Moirans-en-Montagne pour aller passer le pont suspendu au-dessus du lac, et qui sait, d'y résoudre un chagrin ancien.

C'est de plus une mise en scène souvent originale et toujours maîtrisée, servie par des acteurs qui sont tous parfaits dans leur prestation.

Cinémateur (encore à l'amphi jusqu'au 3 Septembre)

Vendredi 30 Août	15h, 17h30, 20h
Samedi 31	15h, 17h30, 20h
Dimanche 1 Septembre	15h, 17h30
Mardi 3	17h30, 20h