

Tehachapi

Réalisé par JR
Film documentaire
Durée : 1 h 32

Synopsis

Les Etats-Unis représentent 4,2% de la population mondiale et 20% des détenus dans le monde. En octobre 2019, l'artiste JR obtient l'autorisation sans précédent d'intervenir dans l'une des prisons de haute sécurité les plus violentes de Californie : Tehachapi. Certains détenus y purgent des peines à perpétuité pour des crimes commis alors qu'ils n'étaient que mineurs. À travers son projet de fresque, JR rassemble les portraits et les histoires de ces hommes, offrant un regard différent sur le milieu carcéral et apportant un message d'espoir et de rédemption possible..

Mon avis

Au milieu de nulle part, entouré de barbelés et de miradors, le centre correctionnel de haute sécurité de Californie semble être l'endroit le moins propice à un projet artistique de grande envergure. Mais l'artiste français JR n'a pas peur des défis : il utilise depuis longtemps son travail pour donner un visage humain à des zones inhospitalières et ses précédents projets ont consisté à coller des images de personnes vivant dans les favelas du Brésil, à la frontière entre le Mexique et les États-Unis, sur des bâtiments et des conteneurs de transport.

En 2019, JR visite la prison avec une proposition : coller une immense image d'un groupe de 40 prisonniers dans la cour de manière à ce que, vus d'en haut, ils semblent regarder depuis une fosse. C'est une idée audacieuse qui, comme le montre ce documentaire, a obtenu des résultats vraiment impressionnants, tant en termes d'œuvres d'art que d'impact sur les participants.

Au premier abord les détenus de la prison sont peu aptes à attirer la sympathie. Beaucoup purgent des peines de prison à perpétuité pour des crimes violents. Quand JR arrive, du sang – celui d'un détenu victime d'une rixe la veille - est en train d'être nettoyé dans la cour de la prison.

Et ce sera le début d'une aventure – à mon sens très scénarisée – qui va permettre de faire ressortir la vraie nature de beaucoup des détenus retenus pour ce projet – bien entendu une nature qui cherche la rédemption...

à voir

Cinémateur

Vendredi 6 Septembre	15h, 17h30, 20h
Samedi 8	17h30, 20h
Dimanche 9	15h, 17h30
Mardi 10	17h30, 20h