

Le Dossier Maldoror

Réalisé par Fabrice Du Welz

Avec Anthony Bajon, Alba Gaia Bellugi, Alexis Manenti, Sergi Lopez, Laurent Lucas

Durée : 2 h 35

Synopsis

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste. Confronté aux dysfonctionnements du système policier, il se lance seul dans une chasse à l'homme qui le fera sombrer dans l'obsession.

Mon avis

Un sujet sordide, avec des personnages répugnants, cela pourrait être une pitoyable série B, Fabrice Du Welz en fait un film majeur, l'abject est suggéré, on ne nous en montre que les contours, le décor, les visages répugnants d'obscénité. Dans un thème différent on est au même niveau que l'Ettore Scola d'Affreux, sales et méchants.

Et à l'intérieur de ces infâmes cloaques, il y a des scènes de grande tendresse et surtout une exceptionnelle mise en images d'un mariage – je crois depuis le mariage dans Voyage au bout de l'enfer de Cimino, n'avoir jamais vu une scène aussi réussie – elle est enthousiasmante.

Fabrice Du Welz a décidément un talent total pour le cinéma et pour son choix d'acteur, à côté d'un Sergi Lopez aussi veule qu'effrayant, d'un Jackie Berroyer putassier comme c'est rare, il y a le personnage principal Anthony Bajon, exceptionnel.

Ne manquez pas ce film

L'Amphi

Vendredi 17 Février	14h, 20h
Samedi 18	20h
Dimanche 19	20h
Lundi 20	14h, 16h50, 20h
Mardi 21	16h45, 20h