

## Vermiglio ou La Mariée des Montagnes

**Réalisé par** Maura Delpero

**Avec** Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi, Tommaso Ragno

**Durée :** 1h59

### Synopsis

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu...

### Mon avis

Vermiglio, vermillon en français, et pourtant il y en a peu dans les couleurs de ce film, peu importe...

Pour moi la consonance la plus proche c'est meraviglioso, merveilleux, et c'est ce dont on peut qualifier ce film, une réussite totale, la beauté des images – aidées il est vrai par les paysages du Haut Adige, la douceur sur un fond d'extrême dureté, la vie dans les Alpes telle qu'elle était il y a plus de soixante ans.

Un seul geste dès le début du film, et l'on sait que l'on est devant les images de quelqu'un qui connaît cet environnement: regardez la mère servir le lait à chacun des enfants avec le pochon (la louche) , elle a le geste qui est celui des femmes qui trayaient leur vache – bien souvent il y en avait une seule – et ne voulaient pas perdre une seule goutte de cet animal qui est à la base de la civilisation alpine.

Tout est à l'avenant, tous les personnages sont là, des taiseux, le plus souvent parce qu'ils n'ont rien à dire, un père, patriarcale, excellent reproducteur, à la fin du film, sa femme en est à sa onzième grossesse...Des femmes effacées en présence des hommes mais O combien emplies de désirs.

Tout cela dans un film sans esbroufe, sans effets spéciaux, rien que la vie filmée au plus juste et au plus beau même dans les pires moments.

### Ne manquez pas d'aller voir ce très beau film

#### Cinémateur

#### VOST

Vendredi 4 et Samedi 5 Avril	15h,17h30, 20h
Dimanche 6	15h, 17h30
Mardi 8	17h30, 20h